

# Wprowadzenie

Carl Gustav Jung (1875–1961) był szwajcarskim lekarzem psychiatrą, twórcą psychologii analitycznej. Jest uznawany za jednego z intelektualnych gigantów XX wieku. Jego prace miały status bestsellerów przez całą karierę, on sam wywarł olbrzymi wpływ na kulturę Zachodu.

Psychologia Junga skupia się na naszych wewnętrznych doświadczeniach i zakłada istnienie nieświadomości, z której wyłania się świadomość. Doświadczamy owej nieświadomości w snach i na wiele innych sposobów, a uznanie jej znaczenia sprzyja lepszemu zrozumieniu tak siebie, jak i innych. Jung był spadkobiercą i do pewnego stopnia kontynuatorem teorii Freuda. Ten ostatni jednak podkreślał przede wszystkim znaczenie seksualności w nieświadomej części ludzkiej psychiki, Jung natomiast zaobserwował istniejący tam jeszcze potężniejszy popęd – poszukiwanie sensu. Ogólnie rzecz biorąc, psychologię Junga można rozumieć jako badanie związku między świadomością a nieświadomością. Praktykowana indywidualnie po dziś dzień, w analizie bądź innych okolicznościach, wciąż stanowi inspirację do poszukiwań dla tysięcy ludzi.

W tej publikacji analizowane są praca Carla Gustava Junga (w tekście określane go jako C.G. lub po prostu Jung) oraz żywa tradycja dzisiejszej psychologii jungowskiej. Psychologia Junga jest kontynuowana przez analityków i osoby poddawane analizie, psychoterapeutów i ich pacjentów oraz przez artystów, filmowców, pisarzy, tancerzy, ludzi biznesu i wielu innych.

Podejście Junga dotyczy przeciętnego człowieka i jest do niego skierowane. Jego psychologia to psychologia naszej codzienności i marzeń sennych pojawiających się każdej nocy. I dlatego ta książka jest przewodnikiem dla początkujących. Omówię podstawowe koncepcje Junga, skupiając się na ich użyteczności, na tym, gdzie można je dostrzec w kulturze i dlaczego wciąż są ważne. Gdzie zatem można się z nimi zetknąć?

Dziś międzynarodowa społeczność jungowska jest organicznie rosnącym światowym fenomenem. Nieoczekiwane zainteresowanie pojawiło się poza światem



*Rycina 1. Idee szwajcarskiego psychiatry Carla Gustava Junga (1875–1961) są do dzisiaj niezwykle wpływowe*

anglojęzycznym. Być może czytelnik nie zdaje sobie sprawy z popularności Junga i Freuda w Ameryce Południowej: ich podejścia są nauczane w college'u, ludzie powszechnie poddają się analizie. W Azji, w Chinach, niedawno odbyła się konferencja skupiająca trzy tysiące uczestników, a Korea Południowa ma własny Instytut Junga. I co jest dość niezwykle, dzieło Junga rozkwitło na nowo w twórczości popularnego K-popowego zespołu BTS. Album *Map of the Soul: Persona* nawiązuje do książki jungowskiego analityka Murraya Steina i przedstawia zmagania członków zespołu z tożsamością. Dzięki ogromnej popularności albumu książka Steina wróciła na listę bestsellerów.



Rycina 2. K-popowy zespół BTS wydał album nawiązujący do pracy jungowskiego analityka